

文學院戲劇碩士學位學程-課程架構表

文學院戲劇碩士學位學程-課程架構表			
必修課程	課程名稱	時數/學分數	開課單位
	戲劇學研究法	3/3	戲劇碩士學位學程
	劇場實務	3/3	戲劇碩士學位學程
選修課程	課程名稱	時數/學分數	開課單位
	文學		
	文藝社會學	3/3	台灣文學系
	名著選讀(一)	2/2	中國文學系
	名著選讀(二)	2/2	中國文學系
	族群與文化專題研究	3/3	台灣文學系
	詞學專題研究	3/3	中國文學系
	戰後台灣現代主義文學專題	3/3	台灣文學系
	蘇辛詞專題研究	3/3	中國文學系
戲曲	中國當代戲曲專題研究	3/3	中國文學系
	明清戲曲專題研究	3/3	中國文學系
	近現代戲曲專題研究	3/3	中國文學系
	歌仔戲劇本專題研究：拱樂社劇本(一)	3/3	台灣文學系
	歌仔戲劇本專題研究：拱樂社劇本(二)	3/3	台灣文學系
	臺灣新編戲曲專題研究	3/3	藝術研究所
	臺灣豫劇專題研究	3/3	中國文學系
	戲曲音樂專題研究	3/3	藝術研究所
	戲劇表演藝術專題研究	3/3	藝術研究所
戲劇	中西戲劇比較	3/3	藝術研究所
	中西戲劇與劇場史	3/3	藝術研究所
	現代劇場專題	3/3	中國文學系
	當代戲劇文本與批評	3/3	台灣文學系
	跨文化劇場評論	3/3	藝術研究所
	臺灣戲劇與劇場史專題	3/3	台灣文學系
	戲劇文獻學與評論	3/3	藝術研究所
	戲劇外文與實務專題研究	3/3	藝術研究所
跨域	小說、電影、戲劇	3/3	藝術研究所
	文物保存與數位典藏	3/3	藝術研究所
	表演藝術創意產業	3/3	藝術研究所
	音樂劇研究	3/3	藝術研究所
	創造性戲劇	3/3	藝術研究所
	臺灣音樂專題研究	3/3	藝術研究所
	表演藝術田野工作理論與實務	3/3	藝術研究所
	戲劇治療	3/3	藝術研究所